

## Panel : L'impact, l'importance du loisir culturel à l'école

Jeudi 10 février 2022

Ce panel a discuté de l'importance du loisir culturel à l'école. Le loisir culturel regroupe les différentes formes d'art et les ateliers dans les écoles sont un moyen à privilégier pour favoriser parfois un premier contact.

### Les panélistes

- **Biz** : écrivain et rappeur membre du groupe Loco Locass
- **Josée Pépin** : enseignante de musique au primaire et secondaire du Centre de services scolaire de l'Or et des bois
- **Guillaume Laroche** : auteur, compositeur, interprète et animateur à la vie étudiante à la polyvalente D'Iberville à Rouyn-Noranda

Les panélistes étaient invités à s'exprimer à partir des trois questions suivantes :

- Quel est le contact ou quel contact avez-vous eu, enfant/plus jeune, avec le loisir culturel à l'école, soit dans le parcours scolaire ou en activité parascolaire ?
- Quel lien avez-vous avec le loisir culturel en milieu scolaire aujourd'hui ?
- Quelles sont vos observations quant à l'impact de la pratique d'un loisir culturel à l'école sur le développement et/ou le comportement des enfants et adolescents qui le pratiquent ?
- Comment aider à convaincre les directions à accueillir des artistes à l'école ?

### Observations des panélistes

La pratique d'un loisir culturel en parascolaire :

- Motive l'envie d'aller à l'école.
- Contribue à créer un sentiment d'appartenance.
- Permet le développement de liens avec des adultes significatifs.
- Répond à ce que le pédagogique ne peut pas répondre.
- L'engagement dans un projet concret « pour vrai » a parfois plus de sens que ce qui est fait dans une classe.
- Contribue au développement du sentiment de fierté, vouloir être bon pour ne pas avoir l'air fou.
- Le fait que le résultat soit partagé avec un public est motivant.
- Ouvre des portes et crée des opportunités : rencontres significatives.
- Occupationnel : en exemple au hockey, ce n'est pas parce qu'on ne joue pas dans la LNH qu'on doit arrêter de jouer au hockey.
- Poser un regard artistique sur le monde dans lequel on vit est réconfortant, ça fait du bien, ça apaise : soi et les autres.
- La lecture est une valeur refuge.

- L'art c'est le sport intellectuel des non-sportifs.
- La pratique d'un loisir culturel contribue à la définition identitaire de l'adolescent.
- Pourquoi investir dans l'art ? Parce que ça peut sauver des vies.
- Attention de ne pas mettre les arts en compétition/opposition avec le sport : ils sont complémentaires l'un à l'autre.
- Contribue à avoir une raison de sortir de son lit le matin (témoignage d'un ado).
- L'expression de soi contribue à l'apprentissage du bien-être avec soi, la bonne gestion des émotions, ces compétences sont transférables dans la vie de tous les jours, et ce, tout au long de la vie.
- La valorisation par l'expression de soi.
- Compétences acquises transposables dans la vie adulte.
- Favorise : l'attention, la mémoire, l'inhibition, les flexibilités cognitives (adaptabilité), travail d'équipe, gestion de conflits, vivre et traverser des moments dans l'adversité.
- Responsabilisation des spectateurs : il n'est pas mauvais de leur faire payer une petite somme afin d'assister à une rencontre d'artiste, un ou deux dollars. Pourrait permettre de combler le manque de fonds disponibles pour ce type d'activités.
- Important d'inviter des artistes dans les écoles : ne présumez jamais de la réponse d'un artiste que vous souhaitez inviter, négociez le cachet.
- Être un artiste est une façon de voir le monde.
- Il est toujours temps de débiter la pratique d'un loisir culturel.

**Lors de ses conférences dans les écoles secondaires, Biz a fait le constat suivant :**

- À la question « qui aime la lecture », 20 % des élèves lèvent la main.
- À la question « qui aime le sport », 50 % des élèves lèvent la main.
- À la question « qui aime la musique », 100 % des élèves lèvent la main.
- « La musique qu'on écoute est la trame sonore du film de notre vie. » - Biz

Rap sur l'accord du participe passé  
<https://www.youtube.com/watch?v=tfdq-Uextt0>

