



Dans le cadre du programme *À pied, à vélo, ville active*, Vélo Québec propose aux enseignants des outils pour réaliser une activité *Mon école à pied, à vélo* avec leur classe. Parmi ceux-ci, il y a l'activité **DESSINE-MOI TON QUARTIER** qui amène les élèves à faire des dessins sur le thème des transports actifs.

Dessine-moi ton quartier

Description de l'activité

Les élèves illustrent, en couleurs, leur représentation d'une des thématiques suivantes : illustre le secteur autour de ton école dans 20 ans si on ajoute toujours plus de voitures sur les routes ou illustre le secteur autour de ton école dans 20 ans si on change nos habitudes de déplacements et qu'on élimine les voitures.

Clientèle visée

Préscolaire, 1^{er} cycle, 2^e cycle et 3^e cycle du primaire.

Durée de l'activité

Environ 60 minutes (variable selon le niveau).

Objectifs

- Faire réfléchir les élèves à l'impact de leur mode de transport.
- Mettre de l'avant les talents artistiques des élèves et leur créativité.
- Encourager les participants à opter davantage pour les modes de transport actif dans leurs déplacements domicile-école.

Matériel requis

N'importe quel médium peut être utilisé : crayons de bois, peinture, collage, etc.

Préparation

- L'enseignant se renseigne sur le programme *À pied, à vélo, ville active* et sur les enjeux du transport actif : www.velo.qc.ca/villeactive
- L'enseignant peut consulter la trousse pédagogique de l'activité *Un transport pour mieux vivre* sur le site de la fondation Monique-Fitz-Back : <http://www.fondationmf.ca/>

Déroulement

Étape 1 : Présentation aux élèves

L'enseignant suscite la discussion et la réflexion autour de la thématique des modes de transport :

- Comment les élèves se déplacent-ils pour venir à l'école?
- Quels sont les dangers dans leur quartier lorsqu'ils se déplacent à pied ou à vélo?
- Qu'est-ce que les élèves aimeraient voir changer dans leur quartier pour qu'il soit plus agréable?

Étape 2 : Réalisation des œuvres par les élèves

Selon le médium choisi, les élèves réalisent une œuvre individuelle ou collective (par exemple, une murale) sur la thématique proposée.

Étape 3 : Présentation des œuvres

Les œuvres pourraient être affichées dans l'école ou dans un lieu public de la municipalité, par exemple la bibliothèque ou un centre communautaire.

Conseils

- Pour réaliser l'activité, vous pouvez impliquer les classes d'arts plastiques ou le service de garde.
- Une exposition pourrait être organisée où les parents, les élus et les citoyens seraient invités.
- Vous pouvez informer les médias locaux de votre région.